



GIORNATA MONDIALE PARKINSON

Arte, creatività e Parkinson

**Conferenza pubblica e workshop creativi
dedicati alle persone con Parkinson**

Università della Svizzera Italiana (USI)

Aula Magna

Via Giuseppe Buffi 13

Venerdì 11 Aprile 2025

Alle ore 14:00

**Conferenza
pubblica**



Programma

Moderazione

Mauro Spignesi, redattore capo La Domenica, Corriere del Ticino

14h00 **Benvenuto e introduzione**

*Prof. Dr. med. Alain Kaelin, Direttore medico,
Istituto Neuroscienze Cliniche della Svizzera Italiana, EOC*

14h05 **Dopamina e creatività**

*PD Dr. med. Salvatore Galati, Caposervizio di Neurologia,
Istituto Neuroscienze Cliniche della Svizzera Italiana, EOC*

14h25 **La Danza come cura**

*Dr.ssa med. Dinacci Daria, Capoclinica, Clinica Hildebrand
e consulente Neurologia*

*Greta Pieropan, Dance dramaturg e responsabile comunicazione
Dance Well EU*

Roberto Casarotto, Co-direttore di Aerowaves e fondatore di Dance Well

14h55 **Vivere l'arte dal punto di vista del paziente e dell'artista**

*Dr.ssa med. Ilaria Bertaina, Capoclinica Neurologia,
Istituto di Neuroscienze Cliniche della Svizzera Italiana, EOC*

Testimonianza del signor Andrea Netzer

Gabriela Spector, Pittrice e scultrice

16h15 **Domande dal pubblico**

16h30 **Workshop gratuiti solo su iscrizione (posti limitati) dedicati solo alle persone con Parkinson: improvvisazione teatrale, disegno, scultura, musica (per i dettagli si veda il link d'iscrizione)**

17h30 **Danza con i partecipanti della giornata (facoltativo)**

Giovanna Garzotto, Dance Well teacher e artista della danza

A seguire rinfresco

**Workshop gratuiti solo su iscrizione (posti limitati)
dedicati alle persone con Parkinson.
L'iscrizione ai workshop non è modificabile né cancellabile.**

Gruppo A – Disegno (15 partecipanti):

Referente: Roberta Pedrinis, Psicoterapeuta ASP, ArteTerapeuta, Formatrice

Gruppo B – Scultura (15 partecipanti):

Referente: Gabriela Spector, Pitttrice/scultrice

Gruppo C – Improvvisazione teatrale (15 partecipanti)

Referente Fabrizio Pestilli, attore e regista

Gruppo D – Musica (15 partecipanti)

Referente Paolo Paolantonio PhD, Divisione Ricerca e Sviluppo, Scuola Universitaria di Musica, CSI-SUPSI

Iscrizioni aperte al seguente link o tramite QR:

<https://eventi.eoc.ch/parkinson/>



In collaborazione con:



Università
della
Svizzera
italiana

